

四庫全書

子部

欽定四庫全書

虎鈴經卷七

宋 許洞 撰

旗幟第六十九

大將旗鼓第七十

陣將旗鼓第七十一

金鼓第七十二

蠡角第七十三

鼓角第七十四

漏法第七十五

傳箭第七十六

測影第七十七

旗幟第六十九

旗幟者軍中之標表也以門旗為首竿上置金銅珠大
纛深紅八幅樹大將牙帳前鼓坐其下五方旗各按方
面將有事於戰陣大將齋戒潔心淨服俟天清星皎中
夜立壇率諸將校宣祝文隨方面祭之大將之行先以
五色旗導引之衝向方位甲乙日青旗丙丁日紅旗戊
己日黃旗庚辛日白旗壬癸日黑旗

五方旗所向在後

或前後

林藪嶮隘下斧鑿斫伐開道舉青旗前有山峽高峰深
溪無避賊寇處復風火相逼即抽兵要逐風燒草以避

賊舉紅旗前遇敵列陣即排列輜重引兵結陣擇高勝地守隘以拒賊舉白旗前值山川地濡卑濕溪澗不平舉皂旗前平原大澤無他患害舉黃旗五色牙帳旗隨天地一作氣四時雲色舉之見青雲舉青旗他皆同此厭

土以青旗厭火以皂旗厭金以紅旗厭水以黃旗厭木以白旗厭旌旗之上文以熊虎者象其猛也文以鷩鷩者象其鬪也文以日月星辰者法天文也文以鬼神雲氣者如其變也坐罪人於白旗之下殺之於黑纛之下

也初得敵人剗其心以祭旗塗其血以繫鼓為我之號者隨我所主焉故春秋傳曰晝施旌旗以威其目夜施火鼓以威其心是故旗幟之用大軍之本也

大將旗鼓第七十

纛六口槍二根以豹尾為幟櫓居帳門前五方旗隨六纛後在營亦在纛後嚴警鼓十二面居大將帳前左右列六纛後角一十二具居鼓左右代金隊旗二百五十口尚色圖禽獸與本陳同五幅認旗二百五十口尚色

圖禽獸與諸隊不同各因為認出居隊後恐卒伍交錯

陣將旗鼓第七十一

門旗不得用紅色嫌亂大將鼓一百二十五面恐設疑
驚敵人用之甲五分七千五百領戰袍四分五千領槍
十分一萬二千五百根縛一作傳筏牛肋牌二分二千五

百面馬軍以圍伐牌一伐分支弩二分弦三付兵一分二

千五百張弩七千五百條弦二十五萬隻箭弓十分弦三

付矢二十六萬隻一萬三千五百糧弓二萬七千五百

條弦三十七萬五千射甲箭弓袋胡祿并張弓袋並十分一萬二千五百副佩刀八分一萬口陌刀二分三千五百口楮二分三千五百條馬軍及陌刀並付以鎚鉞

斧

一作為

四支

金鼓第七十二

周禮六鼓樂人掌教六鼓以節樂和軍旅一曰銅鼓二曰鈃鼓一在軍中金之制有四司馬法曰卒長執鈃兩司馬長執鐸進軍鳴鐸退軍鳴鈃大戰之時擊鼓以進

擊金以退

一作止

三曰鐃周禮曰一金鐃和鼓四曰鐃以

節鄭玄曰鐃鉦也軍行鳴之以節鼓也五曰鐃周禮曰以金鐃通鼓鐃鈴也刁斗按黃帝大傳曰與蚩尤戰擊之以警夜也六曰鉦樂志曰鉦形如半鍾旁有小柄樂師持之以和樂節制鉦者進退用之有征之義也

蠡角第七十三

黃帝戰蚩尤吹角長六尺聲甚鳴後有涿鹿之敗帝問曰所吹何物蚩尤曰角也吹之則風霧俱集後以六尺

曰角五尺曰蠡近世列陣金鼓之外餘無他聲號或陣形長為山谷所掩映慮不能照宜於陣兩稍為蠡角

隨牌

大小增之

值敵攻稍則吹之為號中軍吹而應焉

鼓角第七十四

鼓角者大將之威德十萬兵已上大角二十四具大鼓六十四面五萬兵已上大角一十六具大鼓四十二面三萬兵已上大角八具大鼓二十四面一萬兵已上大角六具大鼓一十四面或深入敵境欲敵人畏謂我師

旅大盛但多著之不用此法也動鼓角之時日沒前二
刻先吹小角次吹大角一會十六聲三會計四十八聲
為一曲畢暮擊鼓三會間第一會五十六聲六疊一間
三間畢吹大角一十六聲引第二會鼓五十六聲六疊
一間三間畢發鉦一百五十聲畢軍門掣鎖諸將各按
部靜吏士無敢誼譁傳刁斗報更漏謹巡警曉起角在
四更二點吹小角畢一作吹四更三點過吹大角引第一
會鼓四十五聲六疊一間三間畢吹一作叫四更四點過

吹大角引第二會鼓四十五聲六壘一間三間畢吹一

一作

叫

四更五點過吹大角引第三會鼓四十五聲六壘一

間三間畢叫五更一點過吹泊五更四點轉鼓至天曉
一十八轉叫五更五點過擊鉦一百五十聲絕聲擊鼓
三百聲絕軍門鎖開大將軍嚴裝坐牙帳之上引諸將
以次朝

漏法第七十五

木匱一枚八角高二尺四寸闊二尺三寸雜色裝畫金

銅鑲紉及蓋水匱三片共闊二尺四寸厚一寸五分布
黑漆貯水生銅鑊一口闊一尺九寸深一尺五寸重七
十斤金銅引水龍一條長二尺六寸前脚踏虛雲一朵一
枚重二十斤龍腹中熟銅飲水渴鳥一條內空長四尺
八寸圍一寸五分力士柱二枚各長六尺圍一尺二寸
五分并脚下卷荷坐水雕獅子四箇裝褱畫力士柱頭
鍍金寶珠二枚及鐵蒺一枚一作闊二寸五分長三尺
六寸金銅釘鉸水秤一梁身長五尺六寸徑一寸五分

金銅鐶連鐶長一尺四寸金銅象鉞一枚連鐶九寸共

重七斤半一作平準竿一條長六尺竿身八楞圍八寸五

分向本上雕一隻脚踏蓮花坐向下卷雲座金銅鐶紉

及曲尺金銅工正一枚長一尺五寸熟銅鍍金壺一枚

面闊一尺一寸深七尺金銅連鐶三條各長二尺二寸

及連金銅小蓋一枚闊三寸五分共重一十四斤四兩

銅甬一枚重十八銖大鼓一面闊一尺一寸深七寸蟠

龍遶腔彩畫鉦一面厚四分銅水斗一枚平準竿一條

皆以約漏刻也

傳箭第七十六

每時有八刻二十分一刻六十分一日十二時合一百

刻冬至前三日改第一箭晝四十刻日出辰時一刻夜六十刻

日入申時八刻每更一十二刻每點二刻二十四分後三日改

第二箭晝四十一刻日出辰時半刻夜五十九刻日入酉時半刻每更

一十一刻四十八分每點二刻二十二分小寒初日改

第三箭晝四十二刻日出卯時八刻夜五十八刻日入酉時一刻每更

一十一刻三十六分每點二刻一十八

一作九

分後九日

改四箭畫四十三刻

日出卯時
七刻半

夜五十七刻

日入酉時
一刻半

每更一十一刻二十四分每點二刻一十六分大寒後

三日改第五箭畫四十四刻

日出卯時
七刻

夜五十六刻

日入酉時

二刻每更一十一刻一十二分每點二刻一十四分立春

前三日改第六箭畫四十五刻

日出卯時
六刻半

夜五十五刻

日出酉時
二刻半

每更一十一刻每點二刻一十二分後六日

改第七箭畫四十六刻

日出卯時
六刻

夜五十四刻

日入酉時
三刻

每

更一十刻四十八分每點二刻九分雨水初日改第八

箭畫四十七刻

日出卯時
五刻半

夜五十三刻

日入酉時
三刻半

每更

一十刻三十六分每點二刻七分後第九日改第九箭

畫四十八刻

日出卯時
五刻

夜五十二刻

日入酉時
四刻

每更一十刻

二十四分每點二刻四分驚蟄後三日改第十箭畫四

十九刻

日出卯時
四刻半

夜五十一刻

日入酉時
四刻半

每更一十刻

十分每點二刻二分春分前三日改第十一箭畫五十

刻

日出卯時
四刻

夜五十刻

日入酉時
五刻

每更一十刻每點二刻後

六日改第十二箭晝五十一刻

日出卯時三刻半

夜四十九刻

日入酉時五刻半

每更九刻四十八分每點一刻五十七分清

明初日改第十三箭晝五十二刻

日出卯時三刻

夜四十八刻

日入酉時六刻

每更九刻三十六分每點一刻五十五分後九

日改第十四箭晝五十三刻

日出卯時二刻半

夜四十七刻

酉時六刻半

每更九刻二十四分每點一刻五十二分穀雨

後三日改第十五箭晝五十四刻

日出卯時二刻

夜四十六刻

日入酉時七刻

每更九刻一十二分每點一刻五十分立夏前

三日改第十六箭書五十五刻

日出卯時一刻半

夜四十五刻

日入酉時七刻半

每更九刻每點一刻四十八分後六日改十

七箭書五十六刻

日出卯時一刻

夜四十四刻

日入酉時八刻

每更八

刻四十八分每點一刻四十五分小滿初日改第十八

箭書五十七刻

日出寅時半刻

夜四十三刻

日入戌時半刻

每更八刻

三十六分每點一刻四十二分後九日改第十九箭書

五十八刻

日出寅時八刻

夜四十二刻

日入戌時一刻

每更八刻二十

四分每點一刻四十分芒種後三日改第二十箭書五

十九刻

日出寅時
七刻半

夜四十一刻

日入戌時
一刻半

每更八刻一

十二分每點一刻三十分夏至前三日改第一箭晝六

十刻

日出寅時
七刻

夜四十刻

日入戌時
二刻

每更八刻每點一刻三

十六分後六日改第二箭晝五十九刻

日出寅時
七刻半

夜四

十一刻

日入戌時
一刻半

每更八刻一十二分每點一刻三十

八分小暑初日改第三箭晝五十八刻

日出寅時
八刻

夜四十

二刻

日入戌時
一刻

每更八刻二十四分每點一刻四十分後

九日改第四箭晝五十七刻

日出卯時
半刻

夜四十三刻

日入戌時

半刻 每更八刻三十六分每點一刻四十三分大暑後三

日改第五箭晝五十六刻

日出卯時一刻

夜四十四刻

日入酉時八刻

每更八刻四十八分每點一刻四十五分立秋前三日

改第六箭晝五十五刻

日出卯時一刻半

夜四十五刻

日入酉時七刻

半 每更九刻每點一刻四十八分後六日改第七箭晝

五十四刻

日出卯時七刻

夜四十六刻每更九刻一十二分每

點一刻五十分處暑初日改第八箭晝五十三刻

日出卯時

二刻半

夜四十七刻

日入酉時六刻半

每更九刻二十四分每點

一刻五十二分後三日改第九箭晝五十二刻

日出卯時三刻

夜四十八刻

日入酉時六刻

每更九刻三十六分每點一刻五

十五分白露後三日改第十箭晝五十一刻

日出卯時二刻半

夜四十九刻

日入酉時五刻半

每更九刻四十八分每點一刻

五十七分秋分前三日改第十一箭晝五十刻

日出卯時四刻

夜五十刻

日入酉時五刻

每更十刻每點二刻後六日改第十

二箭晝四十九刻

日出卯時四刻半

夜五十一刻

日入酉時四刻半

每

更十刻十二分每點二刻二分寒露初日改第十三箭

晝四十八刻

日出卯時五刻

夜五十二刻

日入酉時四刻

每更一十刻

二十四分每點二刻四分後九日改第十四箭晝四十

七刻

日出卯時五刻半

夜五十三刻

日入酉時三刻半

每更一十刻三

十六分每點二刻七分霜降後三日改第十五箭晝四

十六刻

日出卯時六刻

夜五十四刻

日入酉時三刻

每更一十刻四十

八分每點二刻九分立冬前三日改第十六箭晝四十

五刻

日出卯時六刻半

夜五十五刻

日入酉時二刻半

每更一十一刻

每點二刻一十二分後六日改第十七箭晝四十四刻

日出卯時七刻

夜五十六刻

日入酉時二刻

每更一十一刻一十二分

每點二刻一十四分小雪初日改第十八箭晝四十三

刻

日出卯時七刻半

夜五十七刻

日入酉時一刻半

每更一十一刻二

十四分每點二刻一十六分後九日改第十九箭晝四

十二刻

日出卯時八刻

夜五十八刻

日入酉時一刻

每更一十一刻三

十六分每點二刻一十八分大雪三日改第二十箭晝

四十一刻

日出辰時半刻

夜五十九刻

日入酉時半刻

每更一十一刻

四十八分每點二刻二十一分

測影第七十七

先定南北使正樹八尺表竿為勾卧一丈四尺腹中歷
氣日中視之影之尺寸若與歷合則吉不合則凶冬至
十一月中律中黃鍾管長九寸徑三分影長一丈三尺
小寒十二月節影長一丈二尺四寸三分大寒十二月
中氣律中大呂管長八寸三分影長一丈一尺二寸立
春正月節影長九尺八寸雨水正月中氣律中太簇管長
八寸影長八尺一寸七分驚蟄二月節影長六尺六寸

七分春分二月中氣律中夾鍾管長七寸四分影長五尺三寸七分清明三月節影長四尺二寸五分穀雨三月中氣律中姑洗管長七寸一分影長三尺二寸六分立夏四月節影長二尺五寸三分小滿四月中氣律中仲呂管長六寸五分影長一尺九寸九分芒種五月中節影長一尺六寸九分夏至五月中氣律中蕤賓管長六寸二分影長一尺五寸小暑六月節影長一尺六寸九分大暑六月中氣律中林鍾管長五寸九分影長一尺

九寸二分

九一作

立秋七月節影長二尺五寸三分處暑

七月中氣律中夷則管長五寸六分影長五尺三寸七

分白露八月節影長五尺七寸秋分八月中氣律中南

呂管長五寸三分影長六尺二寸三分寒露九月節影

長六尺

八一作

六寸七分霜降九月中氣律中無射管長

四寸九分影長八尺一寸七分立冬十月節影長八尺

九寸小雪十月中氣律中應鍾管長四寸七分影長一

丈二尺二寸大雪十一月節影長一丈二尺四寸三分

夫周天三百六十五度四分度之一為十二次中外共
同亦至十二國王侯之所度日一日行一度月一日行
十三度月節遲疾平行九道故二十八日行三百六十
度餘日逐日度合朔一歲十二月行十三周天與日同
夏至日在井去極近冬至日在斗去極遠日陽用事則進北
而影短月陽用事則退南而影長測法極遠近以影而
知以定南北也

虎鈴經卷七

欽定四庫全書

虎鈴經卷八

宋 許洞 撰

結營統論第七十八

六甲第七十九

地勢第八十

山勢第八十一

四獸第八十二

握奇營第八十三

偃月營第八十四

教弩第八十五

教弓第八十六

教旗第八十七

校獵第八十八

軍樂第八十九

軍賜第九十

大將軍員第九十一

陣將軍員第九十二

隊將軍員第九十三

征馬第九十四

牧放第九十五

結營統論第七十八

立營之法按八宮陰陽數置

一作至

之營居陽卦之上以

九為法

九十步九百步九里
九十里量人數加之

陰卦之上以六為法

如九之法

營門向陽以受生氣不飲死水不處死地

天地丘墓間也

不居

地柱

地柱者四下
中之高也

不居地獄

地獄者四高
中之下也

不居天竈

天竈

者谷口也

不居龍首

龍首者山之端也

大將軍居九天之上頓泊玉

帳

九天青龍也玉帳者建前之三辰也假今正月當居巳地是也

巳下類此推之如隨

六甲所居則將軍居青龍旗鼓居蓬星士卒居明堂伏
兵居大陰軍門居天門小將居地戶斬殺居天獄軍糧
居天牢治罪居天庭軍器居華蓋此所謂立營居天道
也

六甲第七十九

甲為青龍大將住出呼門戶解領行門神名號徐儀直

戶神孫齊甲子神乙下蓬星古角過丙下明堂士卒亨
丁下大陰伏兵利戊下天門師入行巳下神戶小將位
齊衆軒斷天獄庚治罪判斷天庭辛囚繫糧儲天牢壬
癸下天倉安庫藏又為華蓋避敵兵

天治罪位
華蓋位
軍蓋位
陽振

申酉戌

朝

甲子旬營

出
辰卯寅

天伏兵位
軍門位
明蓋

軍糧位
天穀位
天穀位
天穀位
天穀位

未午巳

陽除
青龍位
大將位

母國
朝于懷而未

甲戌旬營

出
辰卯寅

天將軍位
新穀位
軍門位

蓮星
旗鼓位
明堂
士卒位
陰中
伏兵位

丑子亥

| | | | | | |
|---|--|--|--------------|----------------------|----------------------|
| <p>龍位 井位 大位 通位 漢位 明位 王位</p> | <p>母國戌 朝年帳西已</p> | <p>甲申旬營</p> | <p>辰卯寅</p> | <p>未 午 巳</p> | <p>陰陽軍華 孤孤器並</p> |
| <p>亥 子 丑</p> | <p>陰伏兵位 天門位 軍門位 北戶位 小將位</p> | <p>龍殺位 龍殺位 大將位 龍殺位 龍殺位</p> | <p>未 午 巳</p> | <p>母國戌 年帳西卯出</p> | <p>辰卯寅</p> |
| <p>亥 子 丑</p> | <p>北戶位 小將位 天獄位 斬殺位 天牢位 軍糧位</p> | <p>甲午旬營</p> | <p>辰卯寅</p> | <p>未 午 巳</p> | <p>陰陽軍華 孤孤器並</p> |

伏陰中位
士明族夏
位
位
位

未 午 巳

天
地
人
位
位
位
位
位

申 酉 戌

出

甲辰旬營

朝

平帳面亥

辰 卯 寅

亥 子 丑

天
地
人
位
位
位
位
位

未 午 巳

天
地
人
位
位
位
位
位

申 酉 戌

出

甲寅旬營

平帳面亥

辰 卯 寅

天
地
人
位
位
位
位
位

亥 子 丑

華蓋
軍器位
陽孤
陰孤

地勢第八十

凡立營之地非生氣不王非山不固營壘之法欲北據連山南憑高崗左右襟帶地水東流故自乾山伏下旁通子丑寅卯之地入於巽宮未申酉戌地欲高前欲有迎生平穩地勢欲支條脈散氣象欲鬱茂林叢聳四維阜隴欲如鷄籠映起巽上欲水順流地欲順東南凡造壘之時先從戌巳上起板築若或其地草木不生則去之鳥獸不集則去之古城古社則去之窪竈古墓則去

之焦石砂礫則去之河水逆流則去之此六者營壘之大忌也

山勢第八十一

山如蟠龍旺案數重宛轉斜曲首尾相從山如鳳凰翹翼開張羣隊十萬帶挾隴崗前御印綬後有回翔山如飛龍支翼遠通或驚或躍乍橫乍從臺嶺池間舞鶴連鴻山如母狗頭拳尾就腹內乳見項上連首山如生蛇或曲或斜後崗前谷隱馬藏車山如麒麟乍立乍蹲羣

從數萬朝者數人山如卧牛屈膝拳頭三光照覆兩水分流屬帶林隴依附土丘山如伏龜四方無缺清泉東流亢陽下歇三門起高一戶雙闌山如游龍倚伏數重華蓋隱隱美草茸茸前如雀躍後如鷄籠剛柔順俯八卦皆通山如舞鶴翹翼開拓宵臆律萃首尾盤礴如此者皆可以居之也

四獸第八十二

南有汙池為朱雀北有堆阜為玄武東有叢林為青龍

西有大道為白虎四獸既具八卦既列乃立表測影以

定子午之位

立表法
在前

若夫朱雀無頂不可居也玄武折

足不可居也白虎銜刀不可居也青龍悲哭不可居也

強居之者軍覆將死

握奇營第八十三

外壘一軍一萬二千五百人以十人為火一千二百五十火幕數一如是幕長一丈六尺舍十人守地一尺六寸以三為奇以三千七百五十人為奇數餘八千七百

五十人分為八陣陣有一千九百九十七分五銖
守地一千七百五十尺八陣積卒守地一萬四千
尺卒城二千三百一十二步餘二尺積步卒六里
餘一百七十三步二尺以壘四面乘之一面得地
一里餘二百二十步內壘得地一十四頃十七畝
餘一百九十步四尺六寸六分以為外壘天陣居
乾為天門地陣居坤為地門風陣居巽為風門雲
陣居坎為雲門飛龍陣居震為飛龍門虎翼陳

陣即

居兌為虎翼門鳥翔陣居離為鳥翔門蛇盤陣
居艮為蛇盤門天地風雲為四正龍虎鳥蛇為
四奇乾坤艮巽為闕門離坎兌震為開門有牙
旗遊隊列左右偏將軍居壘門禁出入外有遊
軍兩端前有衝後有隊四隅有鋪中壘一奇兵
三千七百五十人為中壘守地六十尺積步得
二里餘二百八十步以壘四面乘之得二百五十
步壘內地二頃餘一百步六纛旗鼓五麾金鼓府

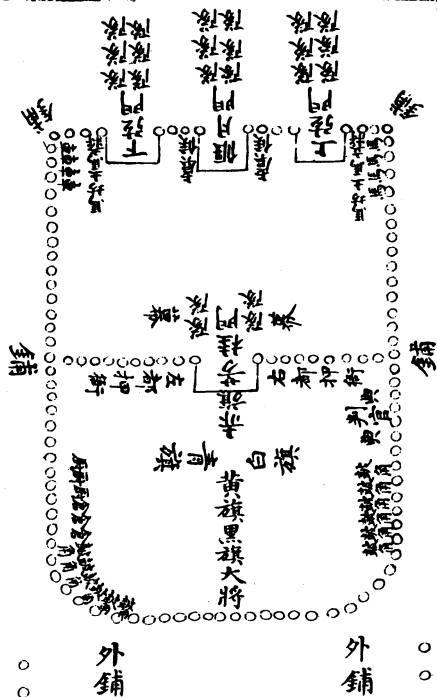
藏皆在中壘

偃月營第八十四

背山岡面陂澤前後險阻其地狹窄之營也凡偃月外營以四分幕一萬人以六千人守地九千六百尺積得前一千六百步積得四里餘一百六十步為營轉以六千四百尺得步一千六十六步四尺為弦弦置三門相去三里五十步一尺五寸營內有地一十五頃八十五畝五十八步四尺右置上弦門中偃月門左下弦門偃月中營營以二千五百尺守地四千尺得前六百六十

步餘四尺積步得一里餘三百步四尺每幕加地四尺
五寸四分每幕營中兩廂置土馬一十二疋大小如常
馬被其鞍令士卒披甲冑橐弓矢佩刀劍持矛盾左右
上下以便習事

偃月圖

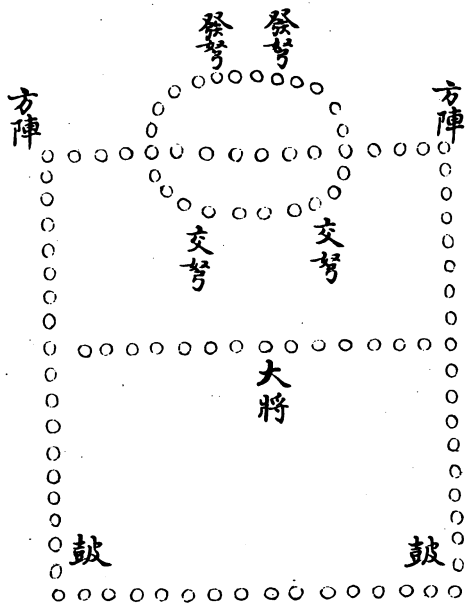


教弩第八十五

凡弩古有黃連百竹八檐雙弓之號今有絞車弩中七百步攻城拔壘用之擘張弩中三百步騎用之凡臨敵用不過一二發故戰陣不便於用弩也弩不可離於短兵當別為隊攢箭注射則前無立兵對無橫陣復以陣中張陣外射番次輪迴張而復出射而復入如是則弩無絕聲敵無薄我矣夫置弩必處其高爭奪山川守隘塞之口者非弩不克焉欲教之時乃下令曰張弩後丁

字立當弩八字立高揎手屈衫襟左手承撞右手迎上
當心看張張有闊狹左腔右膊還復當心安箭高舉射
敵遠擡弩頭敵在左右回身放敵在高紮脚放敵在近
平身放射訖却唱殺掣拗蝎尾覆弩在地焉此教弩之
法也

教弩圖



教弓第八十六

凡射必中席而坐一膝正當垛一膝前豎按席稍吐下
梢向前微令上傾向右然後取箭覆其手微拳令指第
二節齊平以三指捻箭三分之一加於弓亦三分之一
以左手頭指受之則轉弓令弦稍離身就箭即以右手
尋箭羽下至闊以頭指第二指節當闊約弦徐徐送之
令衆差池如鳳翮使當於心又令當闊羽向上弓弦既
離身即易見箭之高下取其平直然後擡弓離席目睨

其的按手願下引之令滿其持弓手與控指及右膊肘
平如水准令其肘可措杯水故曰端身如幹直臂如枝
直臂者非初直也架弦畢使引之比及滿使臂直是也
引弓不得急急則失威儀而不主皮不得緩緩則力難
為而箭去遲惟善者能之箭與弓弛齊為滿地平之中
為盈貫信美而術難成要令大指知鏃至然後發箭故
曰鏃無一作不上指必無中矢指不知鏃同於無目試之
至也或以目視鏃馬上與暗中則乖此為無術矣故矢

在弓右視在弓左箭發則靡其弰厭其肘仰其腕目以注之手以駐之心以趣之其不中何為也夫矢量其弓弓量其力無動容無作色和其肢體調其氣息一其心志謂之楷式知此五者為上德故曰莫患弓軟服當自遠莫患力羸恒當引之但力勝其弓則容貌和發無不中故始學者先學持滿須能制其弓定其體後乃射之初去地一丈百發百中寸以加之漸到於百步亦百發百中乃為之術成或升其的於高或致其的於下或以

禽獸為的也凡弓惡左

一作右

傾箭惡直

音薄

頤惡傍引

頭惡脚垂

一作既

胸惡前亞背惡後偃皆射之骨髓病也

故身前竦為猛虎方騰額前臨為封兕欲鬪出弓弰為懷中吐月平箭闊為弦上懸衡此皆有容儀之善也控弦有二法無名指壓小指中指壓大指頭指當弦直豎中國法也屈大指以頭指壓勾指外國法也其法力少利馬上漢法力多利步用然其持妙在頭指間世人皆以其指末齧弦致箭曲又傷羽但令指面隨弦直豎即

脆而易中其致遠乃過常數十步古人以為神而秘之外國法不使大指過頭指亦為妙爾其執弓欲使把箭入阨後當四節指本節平其大指成承即鏃却其頭指使不礙則和美有聲而俊快也射之道備矣

教旗第八十七

凡教旗幟平原曠野登高遠視處大將居其上南向左右各置鼓一十二面角十二具各樹五色旗六纛居前列旗次之而監軍使御史裨副次左右牙官隊如偃月

形為後騎下臨平野使士卒目見旌旗耳聞鼓角心存
號令乃命十將左右決勝將總一十二將一萬二千八
要兵办精新甲馬幡幟分為左右廂各以兵馬使為長
班布其節次陣間容陣隊間容隊曲間容曲以長叅短
以短叅長回軍轉陳以後為前以前為後進無奔迸退

無遽走

孫子所謂紛紛紜紜闐亂而不可亂渾渾沌沌形圓而不可敗者奇此之謂也

以正合

以奇勝聽音視麾乍合而乍離之便也每一陣分校

四陣

皆有

五校各立將軍校尉以準於古每校亦各有陣數

其分布隊伍皆准圖之逐部兵器率以槍戰戈鉦居首

隊而包於弓弩焉

包於弓弩一作包弓弩於下

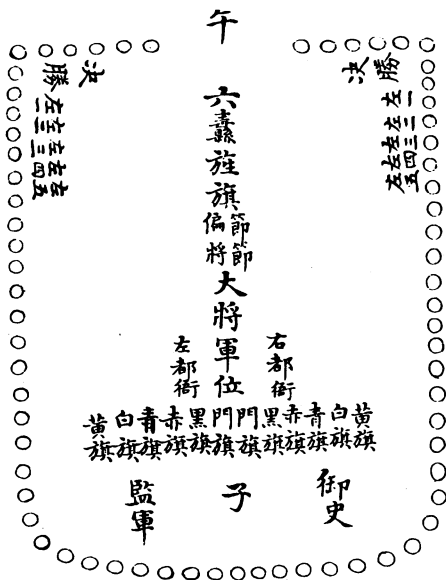
左校以青龍旗表之右

校以白虎旗表之中校軒轅大將所處左鼓右旗四陣
皆同謂之一隊者二十五人一部者二十隊也每一校不
常其部各列陣數應敵之勢貴戰鬪之際前後不相交
亂也飛鶚陣前校出首騎者所以為重也前出一部為
觜次四部為面餘五部包之於首左右校出騎兵者內
以副身外以副項及首也夫鶚以搏擊為俊故陣欲觜

爪之利焉重霞陣衝其不動即分兩穗從旁擊焉敵若驚亂前校騎兵兩穗進擊步士則不可輕進但在本處受戰若前衝騎退即前校騎兵進前校騎兵退即前衝騎兵進夫雲霞以開闔進退不常其法故前校其兵往來氤氲以象之也長虹陣及八卦陣皆有衝突外以出敵之不意內以衛大陣也夫長虹以為名者取陣形彎前扼敵之勢八卦以名之者取八面受敵之象也凡四陣逐部結陣之法橫七隊為首橫七隊為身橫六隊為

尾步兵每一隊橫七十步首橫七十步厚十步身亦如
之尾橫六十步厚十步身去首二步前後並同騎兵每
一隊橫一百四十步厚六十八步首橫一百二十步
厚二步身亦如之尾橫一百二十步身去首四步亦如
之受戰之時大陣不可輒動敵衆未薄則大敵離於是
三令五申白旗點鼓音動則左右廂齊合朱旗點角聲
動則左右廂齊離合與離皆不離中央之地左廂陽回
而旋右廂陰回而旋左右各復本位白旗掉鼓音動左

右各雲蒸鳥散彌川絡野然而不失部伍之疎密朱旗
掉角音動左右各復本位前後左右無差尺寸散則法
天聚則法地如此則三合三離三聚三散不如法者使
士罪之從軍令於是大將出五彩旗十二口各樹於左
右陣前每旗用壯勇士五十人奪旗者勝賞而負罰離
合之勢聚散之形勝負之理賞罰之信因是而教之



校獵第八十八

校獵一人守圍地三尺量其人多少以左右兩將為交頭其次左右將各主士伍為行列皆以金鼓旗為節制其初起圍張翼隨山林地勢無遠近部分其合圍地虞候先擇定訖以善弧矢者為圍中騎其步卒槍幡守圍有漏獸者坐守圍吏大獸公之小獸私之以觀進止之節亦教戰一端也

軍樂第八十九

夫軍中作樂所以激揚壯氣和其心涵其憂而已故其樂但清厲峭拔雄壯之音至於彈弦鼓簧柔媚之音使人悲感怨懟者皆不可取焉其戲亦取壯猛而可觀者樂鼓杖笛簫篳鈺拍多少隨部伍用戲板檟角鴟馬騎飛石劍門斫刀搶牌獅子

軍賜第九十

錦袍金帶銀帶金壺瓶銀壺瓶金錢銀錢每一文重一兩所得敵人財帛所得敵人婦女酒食鞍馬弓箭玩好

等皆充軍賜之物

大將軍員第九十一

大將軍一人智信義勇賢明公正者任副將軍二人

主一

軍糧一
主馬糧

智信仁勇忠義平直者任總管四人嚴勇諳識

軍容者任二主虞侯二主押衙子將八人明行陣金鼓

曉部署者任大將別奏八人儵十六人副大將總管別

奏並同大將忠勇有才者任判官二人沉厚密謀者任

兵會騎曹四人偏僻腐儒令掌禮儀賓客祭祀

陣將軍員第九十二

偏將一人勇猛果敢揮戈掉劍力敵百夫好勇者任副
偏將二人子將四人明旌旗金鼓節令者任一侯二人
多機謀能擒奸摘伏者任成房二人點平更漏無失紀
舉偏將別奏六人僦一十二人副將奏同僦判官一人
虞侯僦充子虞侯八人典二人

隊將軍員第九十三

押官一人經軍陣習戰對隊頭二人副隊二人主文書

名目點簿酬功行賞知勞苦明部隊行列秉旗一人副旗二人勇者用枹鼓一人主昏明警進止吹角一人主收軍司兵一人主五兵利鈍提轄承拘一人主擁崖科惡口舌無情者任火長五人主樵採等

征馬第九十四

征馬副一人副大將擇能養者

已下並同

總管二人副將子

將八人軍隊子將押官五十人羣頭五百人善騎馬奔走者任馬子一千人軍外差能者御之

牧放第九十五

諸營各作異旗一放馬每隊作記旗放驢於外其馬中
央令四面援馬放驢馬子並宜於驢羣四面圍遶驢羣
知更牧狂賊偷馬例須

一作
倒傾

奔走驢羣在外驅趨稍難

以此防閑亦甚允便營別即令別放諸軍不得相交非直
發引之時不難忽有不虞追喚亦易諸行軍立營驢馬
各於所管地界放牧如營側草惡便擇好處放仍與虞
侯計會不許交雜各執本營認旗如須追喚見旗即知

驢馬處所諭諸軍驢馬牧放不得連繫每軍營令定一
官專檢校逐水草合羣牧放仍定一虞侯果毅專巡諸
營水草令各分界牧放不得叅雜

虎鈴經卷八

欽定四庫全書

虎鈴經卷九

宋 許洞 撰

四陣統論第九十六

飛鶚陣第九十七

長虹陣第九十八

重覆陣第九十九

八卦陣第一百

飛轅陣第一百一

四陣統論第九十六

四陣圖者非古陣也臣切見李筌纂聚諸家陣圖但有形勢而已其部伍行列精微尺寸則莫能釋然其名既

多其要則寡臣因辨古陣之法創造新意別為四陣之施
可御而變因著論以明之論曰臣聞兵陣戰場止尸之
所不能規度以固法何以取功決勝而定天下乎是故
結陣之術不可疎疎則難應不可密密則難用首欲捷
翼欲輕腹欲實尾欲正捷者不可使過輕者不可使凌
實者不可使不應機正者不可使不知便即變今之所定
四陣者十萬人之正陣也

人數之多少臨時增減此非
執蓋此十萬人為準則焉

每一陣步兵七萬騎兵七萬以為常准但四陣更變各

隨所便而用之爾每步兵一人占地兩步騎兵一人占地四步取其出入輕各受敵夫四陣我以之法若敵為彎陣我以飛鶚陣應之敵為直陣我以重霞陣當之敵為突陣我以長虹陣當之敵引兵四面圍我我以八卦陣當之此所謂應敵者也其隊校所動各飛敵之去就焉善結陣者先結人心何謂先結人心賞罰明也欲士伍應變之精熟在日月數習之不能教陣者是舉其師以與敵也夫孔子云以不教人戰是謂棄之此之謂也

雖萬變之機不能精於陣戰之事與愚者同也然善戰者不陣騎兵也一部謂之五百步兵如騎之數

飛鶚陣第九十七

飛 鶚 陣 圖

前校首騎
口口口口

揚兵
口口口口

挑戰
口口口口

右校爪騎
奇以候強

左校爪騎
奇以候強

右校翼騎伏以邀起

左校翼騎伏以邀起

備以應權

前校首騎三陣一十部合成五千騎一陣一部長一百

四十步第二陣四部

左右各祇一隊
大陣中並同

長一里二百步計五

百六十步

第三陣五部長一里三百四十步

計七十步

前校項兵

三陣步兵二十七部合一萬三千五百人第一陣九部

長一里二百七十步

計六百三十步

第二陣并第三陣如之中

校五陣步兵九十二部合四萬六千人第一陣二十一

陣

部

長四里三十步

計一千四百七十步

第三陣第四陣亦如之

第五陣八部長一里二百步

計五百六十步

後校尾兵一直陣

步兵二十一部合

一作各

一萬五百人長四里三十步

計一

千四百七十步

左校爪騎二陣五部合二千五百騎第一陣二

部長一里六十步

計四百二十步

第二陣長一百八十步右校

爪騎亦如之左校翼騎四陣二十部一萬騎第一陣五

部長一里三百四十步

計七百步

第二陣第三陣第四陣亦

如之右校翼陣亦如之前校首騎三陣之中兩處各虛

六十八步計一百三十六步在內虛實都厚三百四十

步前校項兵三陣之中兩處各虛三十四步計六十八

步

一作一百三十步

虛實都厚三百七十步中校五陣之中四

處各虛三十四步計一百三十六步虛實共厚三百六

步後校一陣厚三十四步右校爪騎二陣之中一處虛

六十八步計二百四步虛實都厚一里一百一十六步

左校翼騎亦如之前校之項前去首騎之末三百四十

步中校之首去前校項兵之末一百七十步後校之首

去中校之末自前校之首到後校之末并虛在內共厚

四里三百二十步

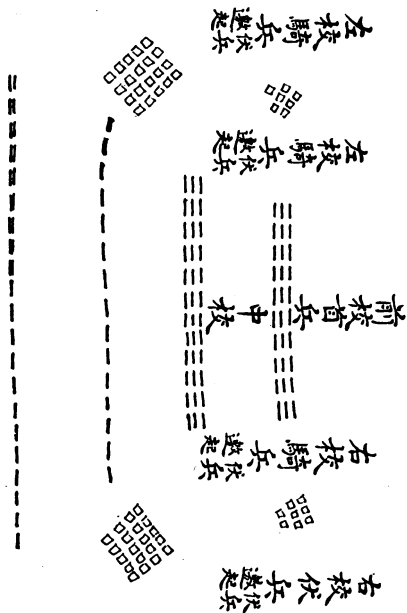
計一千七百六十步

左校爪騎居中校左校相

接之地中校稍前一百三十步右校爪騎所居之地亦如之左右校低於中校第二陣一隊與中校相去各一里四十步統成一大陣虛實共長八里二百七十步計三千一百五十步

長虹陣第九十八

長虹陣圖



前校三陣步兵三十七部合一萬八千五百人第一陣

九部長一里二百七十步

計六百三十步

第二第三陣亦如之

中校五陣步兵九十二部合四萬六千作人第一陣一

十九部長三里二百五十步計一千三百三十步第二

陣二十一部長四里三十步

計一千四百七十步

第三第四陣亦

如之第五陣一十部一里三百四十步

計七百步

後校一陣

步兵二十一部合一萬五百人長四里三十步

計一千四百七十步

十右校衝騎四陣八部合四千騎第一陣五部左右各

抵隊長一里三百四十步

計一千步

第二陣亦如之第三陣

六部長二里一百二十步

計八百四十步

第四陣亦如之左校

四陣與右校同法前校三陣之中二處各虛三十四步

計六十八步

左內都厚一百七十步中校五陣之中四處各

虛三十四步計一百三十六步虛實都厚二百六步後

校一陣都厚三十四步左校衝騎四陣之中一處虛六

十八步虛實都厚二百四步右校衝騎亦如之左校四

陣之中三處皆虛五十八步計一百七十四步虛實都

一里一百二十二步

計四百八十二步

右校亦如之中校之首

去前校之末一百五十步後校之首去中校之末一百

二十步自前校之首到後校之末虛實共厚二里六十

步

計七百八十步

自後校之首左右校衝騎之末一百五十步

自左校衝騎之首到右校之末虛實共厚一里三百一

十六步

計六百七十六步

右校衝騎到左校之末亦如之左右

校角各去中校角一十步計二十步在內左右校第一

陣第二陣與中校齊頭

以向中校巡各一部為準
外府高於中校六十步

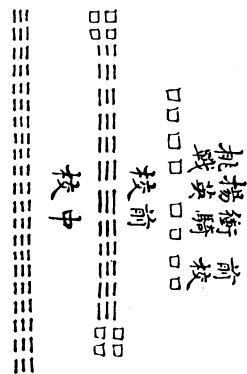
左右

校角第三第四陣皆掩一百在中之後統成一大陣
長七里二百三十步計二千七百五十步

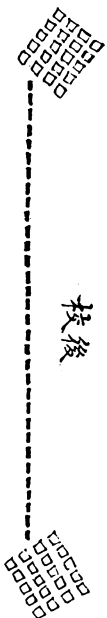
重霞陣第九十九

重霞陣圖

左校騎兵以奇候強



右校騎兵以奇候強



前校衝騎三陣一十二部合六千騎第一陣六部左右

各抵一隊長二里一百二十步

計八百四十步

第二陣亦如之

前校四陣步兵三十五部騎兵八部兵四十三部計步

騎各二萬一千五百人第一陣步兵九部步騎兵左右

各二部計一十三部長五里一百一十三步

計一千一百九十八

步地各虛步并步騎二處相接四步在內

第二陣步兵九部長一里二百七

十步

計六百三十步

第三陣與第一陣同法第四陣步兵八部

長一里二百步

計五百六十步

中校四陣步兵八十四部合四

萬二千人第一陣二十一隊四里三十步

計一千一百七十步 第

二陣第三陣第四陣亦如之後校一陣二十一部合一

萬五百人長四里三十步

計一千四百七十步

右校四陣騎兵二

十部合一萬騎第一陣五部長一里三百四十步

計七百步

第二陣第三陣第四陣亦如之右校四陣與左校同法

前校衝騎二陣之中一處虛六十八步虛實都厚二百

四步前校四陣之中三處各虛三十步計一百二步虛

實都厚二百三十八步騎兵各虛六十八步厚薄同數

中校四陣之中厚薄之數與前校同法無騎兵數校後
一陣後三十四步左校四陣之中三處各虛六十八步

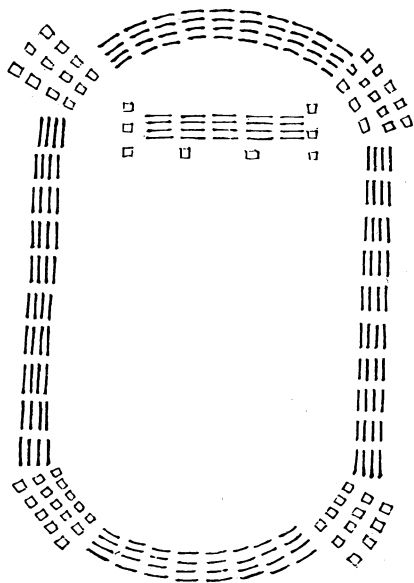
計二百四十步 虛實都厚一里一十六步 計四百七十六步 右校亦如

之前校之首去中騎之末二百步自衝之胷到後校之
末并虛在內共厚二里二百三十四步 計一千三百一十四步 左

右校於中校平頭各相去四步計八步在內統成一大
陣長七里三百五十八步計三千八百七十八步

八卦陣第一百

八卦陣圖



衝騎四穗各五部每穗一部居中中部則居於左右前各二處各相去二十步虛實彎長二里二十步

計七百四十步

每穗各二千五百計四穗並同

居大陣角前披掩左右去大陣三十步

不係大陣厚薄之數四陣並同法前校四陣步兵二十

部騎六部共計六十四部步騎合一萬七千人第一陣

步兵七部騎兵左右各二部計一十一部長二里三里

五十八步

計一千五百八十步并部騎三處相接之地各處四步

第二陣步兵七部

長一里一百三十步

計四百九十步

第三陣步兵七部騎兵左

右各一部計九部長二里五十八步

計七百七十八步
步廬法同前 第

四陣與第二陣同法左右後校並同前校法中校七陣

步兵二十八部騎兵八部共三十六部步騎合一萬八

千人第一陣步兵五部騎兵左右各一部共七部長一

里二百七十八步

計六百八十六步并步騎
二處相接之地各虛四步

第二陣步

兵五部長三百五十步第三陣第五陣與一陣同第四

陣與二陣同法第六陣步兵三部長二百一十一步第

七陣步兵二部長二百八十步前校四陣之中三處各

虛三十四步計一百二步虛實都厚二百三十八步騎兵各虛六十八步厚薄同數左右後校並同前校法中校七陣之中六處各虛三十四步虛實都厚一里一百

一十六步

計四百七十六步

中校不常其地觀四面敵人力攻

之處則應之別出騎兵八部居大陣四角之內每二部

第二陣後一部兩稍抵大陣祇去五步第三陣後一部

同前部法

四面並同

統成一大陣每角前虛一百步計四百

步在內徑三里一百八十步

計一千三百六十步

四方並同外環

一十二里三百一十三步

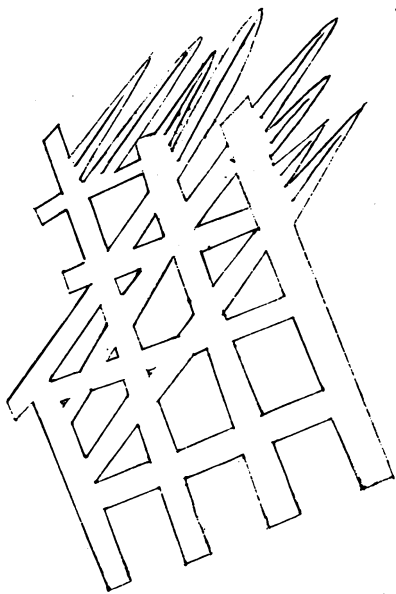
計四千六百三十二步

如敵引兵四面

俱以衝騎力戰大陣不可輒動衝敵之進退令無反自蹂踐我陣焉

飛轅寨第一百一

飛轅寨圖



飛轅寨者非古寨也臣切謂戎馬以衝突為利因此寨

以禦之每一車竿四條每四條長六尺五寸徑方一寸

五分前間一尺為槍頭側立

槍頭以好鐵為之

一尺為幹過竿

方八尺二寸五分筭中間二尺近鑽方一寸五分筭後

間八寸為幹三寸為鑽

鑽亦以鐵為之

其竿各相去七寸一分

鑿圓竅以扇之其方兩頭各露六寸三分槍頭四條每

條長二尺五寸內一尺為槍頭一尺為幹

同前法

二寸五

分入槍頭方第二寸五分五分通過後以拴之脚四度

每隻長四尺徑方一寸五分搭腦一作腦筭入一寸上間

一尺通筭方入二寸五分筭中間一尺一寸置槍頭方

入二寸五分筭下間一尺一寸陷雲頭筭二寸令透底

脚各居竿亭中安置兩畔間各闊七寸一分中間一尺

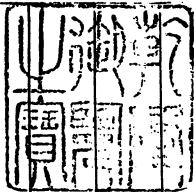
五寸七分方二條每條長四尺徑二寸五分穿脚兩頭

各露二寸鑿竅各闊一寸五分以脚穿之近鑽方一條

長四尺二寸五分闊一寸五分搭腦方一條長四尺徑

方以一尺五寸雲頭自四角起狀如車輛而起闊一寸

五分厚三寸二分彎長七寸一分車通竿上用鐵鈎二
左右各一也一照內而一垂下以牛革挽之如有所用
則衆車相鈎聯周環如城以拒衝突欲戰則旋拆開為
門內鑽強彎為守行則剖之止則聯之每一車用步士
一人禦之其用兵器者不限其數或立營或據險皆可
用之也



虎鈴經卷九

欽定四庫全書

子部
虎鈴經卷
十至
十四

詳校官中書臣丁榮祚

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官檢討臣李學錦

謄錄監生臣費恩綸

欽定四庫全書

虎鈴經卷十

宋 許洞 撰

相人第一百二

金瘡統論第一百三

治金瘡方第一百四

疫氣統論第一百五

治疫氣第一百六

治戰瘕第一百七

禳厭第一百八

相馬統論第一百九

馬忌第一百十

馬毛利害第一百十一

治馬金瘡第一百十二

治馬雜病第一百十三

相人第一百二

凡欲擢用先須辨人形神肌骨之貴賤且人神隱於中
形藏於身氣發於外先觀其形夫山有美玉草木滋茂
人有貴相氣色豐潤人雖處下品顏色形神器度動止
與衆殊也相有七等也一曰看骨二曰看神氣三曰看
肉四曰看色五曰看文理黑子赤子六曰看毛髮七曰
看星文人相有十成一曰神氣清二曰五岳齊三曰笑
語美媚四曰聲色深沉五曰鬚髮無間六曰詞語穩重

七曰接對無偽八曰不欺信行九曰為事正直十曰風骨合度此謂十成之相也十成之人其可信乎經曰七

成八成臣中

一作子

尊貴位極人臣也凡欲相人先視其

頭頭者五臟之主四體之父百骸之母頭面之間有五
嶽有四瀆有四骨四瀆鼻江口河目淮耳濟四骨龍骨
神龜驛馬伏犀平滿為頰高成為岳入耳曰顴骨入鬢
曰驛馬耳際為將軍左目後骨為日角右目後骨為月
角圓為龍宮鼻上天中曰伏犀次兩邊溝外神龜額間

後為中子中子下高為龍角骨主三公台輔之骨腦後
為玉枕此骨一十六般並應頭面之主且玉枕之相自
兩耳上中平為百歲前頭後腦前為星堂後為玉枕也
其一○車軸枕其二○○六字枕其三○○連珠枕其四〵
仰月枕其五〵覆日枕其六〵兩背日枕其七〵上下
相背月枕其八◎如環日枕其九卄十字枕其十□一
字枕其十一〵左稍枕其十二〵右稍枕其十三○垂
露枕其十四○雞子枕其十五□犀口枕其十六□懸

枕如此者皆公侯之相也又若人之形也魂居肝魄居肺志居脾精居命神居心故心有五輪則目亦有五輪五行各以居其位且

一作祇

觀其目則知其心矣是以心

圓者上也鈴次之破梯者主奸詐如月形者為盜如弓形者主非命夫心圓者主事無虛妄之情其目多正視主忠孝慈惠心鈴形者屬火能辯明昏禮義目視重大回顧有常聰明智慧心破梯者目視瞬息高下主多作盜言詞虛妄無信心月形者目視百迴高下屬水水流

急而還少信行不忠孝殆貶流在外而死心如弓形者
目視左右高下方回蕪露白精必死遠方為子殺父為
臣殺君至若解尻如鬼神有形而無骨莽蒼無色黃髮
亂豎口葉舌尖胸淺語薄似嘆不嘆似顛不顛面毛半
茸若有塵灰腦髮倒垂鶴頭露結忽行後視神采昏蔑
骨法不正如是者皆極賤人也

金瘡統論第一百三

人為兵器所傷出血者甚渴者不可即與飲食恐簇毛

在吻須乾食食肥膩之物無所妨害貴解渴而已不可
多食粥則血沸出人心死矣所忌者有八焉一曰嗔怒
二曰喜笑三曰大言四曰勞力五曰妄想六曰熱羹粥
七曰飲酒八曰醎酸此八者犯之未有不死者矣夫金
瘡不可治之者有九焉一曰傷腦戶二曰傷天倉三曰
傷臂中跳脉四曰傷脾中陰股五曰傷心六曰傷乳七
曰傷鳩尾八曰傷小腸九曰傷五臟此九者皆死處也
又曰金瘡不可治之者有四焉一曰腦髓出二曰腦破

而咽喉中沸聲啞目直視三曰痛不在瘡處者此謂傷
經絡也四曰出血不止前赤後黑或自肌肉腐臭寒冷
堅忍其瘡難愈此四者皆不可療矣除此之外復診其
脉脉虛細者生數實者死沉小者生浮大者死其所在
傷處出血過度而脉微緩者生急疾者死矣

治金瘡第一百四

金瘡方右五月五日平旦使四人出四方於五里採一
方草木莖葉每種各半把勿令脫漏一事日午時切碎

擣令極爛仍先揀好石灰一斗同杵之復選大實樹三
兩株鑿作十竅令可受藥內藥於竅中緊裹之畢即以
麻皮係之用麻擣石灰密泥不令洩氣更以皮纏定令
牢到九月九日午時取出陰乾百日藥成擣之曝令極
乾更擣用絹羅之凡有金瘡傷所出血用藥封裹勿令
轉動十日即瘥矣不膿不腫不畏風若傷後數日始得
藥須先用溫水洗令血出即傅之此藥大驗如神須多
合之金瘡之要無出此者治金瘡中風瘞口不語方赤

箭一兩桂心三分防風三分去蘆頭巴豆二分去皮及
心然後研之極爛用紙裹壓又法用吳茱萸半兩湯浸
七遍焙乾微炒天南星三分泡令烈白附子半兩泡烈
硃砂一兩水飛過乾姜一分泡烈附子三分去尖皮臍
泡烈乾蝎半兩生用右件搗羅為末用醞醋三升熬成
膏九如桐子大每服三九不計時候熬蔥酒下服後汗
出為效金瘡辟風止痛方當歸半兩剉微炒川椒半兩
去目及閉口者微炒出汗澤瀉半兩芎藭一兩附子一

兩去皮臍右件搗藥羅為末若金瘡有出淤血以溫酒調下一錢日三服止金瘡出血不止方龍骨一兩剉微炒芎藭一兩熟乾地黃一兩鹿茸半兩塗蘇炙令微黃色先須去毛烏樟根三兩突厥白一兩右件搗羅為末傅在瘡上血即止如服以溫酒調下二錢日三服金瘡內漏方金瘡通內血者為內漏而脇脹者不能食死瘀血搏在於腹內腹牢大脉沉者死耳以方蜜虫三十枚去翅及足微炒桃仁一兩湯浸去皮尖雙心麩炒微黃

桂心一兩半川大黃三兩剉碎微炒水蛭三十枚微炒
黃右件為末每服二錢用童子小便一鍾煎至五分溫
和滓服日五服夜三服如卒無小便用水并酒代之服
訖然後以胡粉散傅上瘡胡粉方粉二兩乾姜二兩生
栗子二分陰乾去皮為末傅瘡上即痊矣出箭頭方蜣
螂自死者一枚狗子三枚婦人髮灰少許右先將蜣螂
去壳取其白肉與二味同研如泥用生油塗中箭處則
如膏藥俟肉作痒即以兩手撼之其箭自出出骨中箭

頭方雄黃一分蜣螂一分研石灰末一分牛糞火燒之
令赤色歲靈仙一分朝桂鼠一枚去頭取血右為末入
鼠血并煉蜜和丸如黃米大內瘡口中其箭鏃不拘遠
年自出出肉中箭頭方巴豆一枚去皮膩粉一分砒霜
少許磁石半兩細研蜣螂一枚右為末以雞清和丸如
菉豆大先以針撥開瘡癰用生男子乳汁化一丸撥在
破處上用醋麴紙封貼常痒痒極不可忍其鏃自出也
多年者兩上當年者一上即出箭鏃出後服食方牡丹

半兩鹽半兩白芨半兩右為末每於食前以溫酒調下
二分中途箭方蘆根一兩藍葉一兩紫檀半兩石灰末
二兩以牛糞火燒令赤右為末不拘時候以藍葉汁調
下一錢粥飲下亦得中毒箭後皮肉瘀腫方梨母子一
斤爛研去核鹽麩子五兩擣之爆乾更擣用絹羅之凡
去粗漬萊豆三兩炒熟石灰末三兩牛糞火燒令赤藍
子五兩黃連三兩去鬚獨顆栗子三兩生用黑豆三兩
炒熟大黃五兩赤芍藥三兩右為末煉蜜調為膏每服

以溫酒下一茶匙日三四服刀槍破腹腸胃突出方磁石三兩燒紅醋淬七次搗碎研如粉滑石三兩鐵積三兩右為末傅槍腸胃上後將磁石末用粥飲調下一錢一日三四服腹又縫補方又若皮肉斷裂剝取新桑白皮作線縫之以新桑白皮裹之又以桑白皮汁塗之極妙小瘰但以桑白皮裹之如筋斷後亦封於上可以續之付毒箭及馬汁方蚩虫取大首者去翼於端午日收之陰乾為末每服一錢撥破瘡口以藥傅之然後醋麵

糊紙罈子貼之即出毒也又方石灰末二兩以牛糞火燒令赤色蜜陀僧一兩黃栢半兩剉膩粉一分右為末每用先以鹽水洗瘡後用藥傅之日一換之

疫氣統論第一百五

結營須相山川卑濕之地其濕燉毒氣腫襲人口鼻者則山瘴之瘡癘生焉又若寒暑之氣不節夏寒冬燠或夏傷於大暑熱氣盛藏於皮腹之間加以士卒之衆衆之氣相蒸為溫臭則時疫生焉抑又所蒸之地士卒不

便水土之性溫涼之氣致陰陽二氣紊亂於腸胃間則霍亂吐瀉生焉斯之三者衆處生疾之地十有五六焉故臨戎之先得預備之乎

治疫氣第一百六

時氣方疫用茵陳二兩大麻仁五兩研如膏豉五合炒乾常山三兩梔子二兩芒硝三兩細研鼈甲二兩塗醋汁令去裙襴杏仁二兩湯浸去皮尖雙仁麩炒微黃色巴豆一兩去皮心炒令黃紙裹壓去油細研右為末合

勻煉蜜和搗五六百杵丸如桐子大每服粥飲下三丸
或吐或痢或汗或不吐痢或不汗再餌之若更不吐痢
以熱粥飲投之觀其症候加減霍亂吐瀉方桑葉一握
稿一作篇竹一握右細剉末用水一大盞服山瘴瘧方常

山三兩烏梅二十七枚甌帶三寸獨顆蒜一枚以酒二
大盞作二服初一服先未發時喫次一服臨欲發時服
如不發即止溫瘧方麻黃一兩去根節牡蠣粉一合一作

分蜀漆甘草犀角屑知母各半兩右為末用水二大盞

慢火煎一盞半去粗分為三服早起午初夜服之

治皸瘃第一百七

士卒涉水蹈冰蒙犯霜雪寒風一切凌凍所苦或失於飲食肌體虛勞故頭目手足皸瘃也治手足皸瘃血出方猪胰洗之立止手足皸瘃方右取川椒四合以水煮之去滓漬頃出令燥須臾後浸乾即塗羊猪腦髓尤妙涉水冒霜手足凍裂方又取菱葉濃煎汁熱洗之即愈手足凍裂成瘡方右以羊髓熬成膏油入炒黃丹攪勻

令搽塗之三五次即愈手足指節皸裂欲隨落方萊州
青石作器物者以刀子細刮取末欲落指節相柱文縷
微連便以石灰末厚覆其上以帛子繫纏之其痛即止
其指十日即復安矣

禳厭第一百八

厭敵兵法中夜設於北斗下致酒脯焚香為祭藉用白
茅用五色綵為幣大將北面再拜禱祝以所祈之事三
奠而止伐陰木之枝為六甲符符中書六甲名祭罷以

為六囊各盛一符即以本旬符囊繫於旗幟內勿令人
覺之遂舉而出敵人當自駭走矣厭疫法大疫當取虜
獲首級不計多少於上風焚之人疫大盛則有用此法
疫少亦假用之令其烟氣衝襲

一作疫

者經時撒去可以

辟厲氣矣厭王氣法敵之王氣久而不衰者觀其氣王
於何方當六甲旬首正子時於營中月空上環三九步
以朱畫八卦壇位成三界其內畫十二辰及月將之名
東西南北相去數步取蒼狗白雞各一隻大將披素服

右手仗劍左手按二畜北面立默誦敵將名氏即斬之埋於氣旺之方深三尺氣衰則去之厭敵將法敵將之

命厭於我

命者謂五行細人密構其敵將之命也當令生年日月時也

我即以所旺

相之色可以克彼者隨所旺月日及時密制克之

所旺日時

假令敵將火命王我則擇火日水時為黑道休省之勿令他人見

戰陣當以皂旗為衝

它者倣此

伏鳥厭兵法夜伏兵於林薄慮禽鳥驚啼者當以

方書十干之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八宿之號懸於林上則禽自不驚啼而兵可

伏矣

干謂從甲到癸辰謂從子到亥歲月從攝提格到赤奮若星從角到軫也

相馬統論第一百九

夫馬之所生無毛者能行千里先舉一足者行五百里但數其筋得十即凡馬也十一十二者五百十三者千里過十三者天馬也

一作枝

毛起腕上者六百里腹脊上

下平者百里五項圓者五百里眼中如童兒並坐者二百
百里腹下有橫筋者五百里耳根下生角長一寸者三
百里二寸者五百里三寸者一千里尿射過前脚者五

百里頭如渴鳥者一千里如初生面七日不能行才行

便能飲水者千里之駒也放尿舉足者亦然

一作前

腹下

毛逆生者同芝蘭孔中有毛長一寸此驚馬也鼻中金

字者

金一作人

十八歲四字者八歲八字者四歲鼻上赤者

二十歲鼻上青者三十歲鼻上如有公王字者二十五

歲眼圓有旋毛者三十歲目下不滿而白睛多者此多

驚也目白不深唇不覆面口小又淺不健食齒參差不

相當雖遇齒欲得上鉤者好也凡馬頭欲如側搏耳欲

得厚小左耳却害主右耳却不入陣眼圓欲得滿睛努

一作弩

肉滿身額前錐毛欲得濃盛鼻欲得大上唇欲得

緩下唇欲得急口中欲得赤舌欲方大齒欲如鉤鋸面

欲藏骨肱欲寬胸欲廣雙筋欲得分明蹄欲得圓膝欲

得開腹欲得垂陰欲得小肚欲得方脰肉垂足足後欲

得無毛尾欲得毛散尾核欲得長齊於梁骨尾林欲得

龕汗溝欲得深膊際橫文欲得分明脊欲得平身欲得

短毛欲得細而突

一作笑

如是者馬之要相也

馬忌第一百一十

石灰泥槽損馬不得繫馬於門上令落駒養獼猴於坊內辟患并去疥癬戊寅日及庚寅日不得作廢作之者不及一年凶丙寅日不可出入馬三年人馬俱死申日不宜取馬必死戊午庚子之日不取并忌入廄大敗凡養馬作廢之法當擇時日之良而知所忌之凶矣

馬毛利害第一百一十一

若馬或白點入口者名的盧目下有橫毛者名死泣旋

毛在吻後者名御褐白馬黑駝鞍下有回毛者名負屍
腋下有回毛者名挾屍左脇下有白毛直上者名白帶
劍汗溝過尾根者踏殺人腮上有旋毛者名目圍或後
足左右白者或馬渾白而四蹄黑者或從前膊外從項
去到腴腮應有毛旋者或毛旋在項者或爪黑面白者
已上馬毛病者不利主也或馬前兩甲膊後近低處毛
旋者能行五百里後眼近前低處毛旋者行八百里後
一作
從前膊到喉中間有旋毛者名印綬能行千里兼益

主也

治馬金瘡藥第一百一十二

馬中金瘡腸胃突出方芍藥黃耆當歸芎藭白芷續斷
鹿茸黃芩細辛乾姜附子已上各三兩右為末先飲酒
令醉服五分七日三服稍加到方寸立愈

治馬雜病第一百一十三

灌馬方春夏用白礬秋冬用鬱金芎藭當歸大黃升麻
黃連細辛乾姜已上各一兩右為末入湯中以酒調灌

之啗馬方鬱金大黃甘草山梔子貝母白芍藥黃藥秦

膠

一作花

黃栢黃連款冬花知母桔梗薤本等分為末右

用油并蜜和啗之每服二兩治馬溫方右以獺肝肚肉
去糞煮汁灌之治馬肚熱結寒顫不食方黃連末二兩
白蘚皮末一兩油五合以臈猪脂四兩白水一升半調
下牽行拋糞立効治馬卒熱肚脹欲死方以藍汁二升
并水二升同灌之立効治馬急起方又取壁上多年石
灰細研羅出用油調二兩灌之立効治馬黑方忽卧不

起汗流如珠肉顫氣喘者嘗汗淡即死汗鹹不死以人
脚下汗襪以水二升洗取汁灌之立瘥治馬不進水草
方芒硝一兩駝駱半升已上和鬱金散灌之并刺帶血
出一升治馬傷水方又以蔥鹽油相和搓成團子內鼻
中以捉馬鼻令不通氣又待眼中淚出即止治馬傷食
方右以生蘿蔔三五箇切作片子啗之立効治馬喉中
腫方軟物裹刀子露一刺咽喉令便瘥又方以乾馬糞
置瓶中將頭髮蓋之以火燒烟出薰馬鼻中立瘥又方

以猪脊邊脂伴髮燒薰鼻中立効治馬草結方以白礬末分為二兩服每服和水飲後即啗之神効又方以手捻令銷如不銷火燒掃帚柄築之効點馬眼方青鹽黃蕤仁馬牙硝已上各等分細研用蜜煎以磁瓶盛水漫點之治馬疥瘡黃臭方臘月猪脂煎髮令銷及熟塗之立効治馬瘡方以齒莧石灰同搗令勻擣作餅子候晒乾復搗為末先水以口含洗淨用藥貼之治駒兒肚瀉方以藁本為末將大麻子研汁調三錢灌下便効次將

黃連末麻子解之腸藥方葭宕子烏頭芫花茱萸扣脊
蒼朮木鼈子亭蘆子右等分為末每相用半兩以醋麵
椒蒜煎為膏治之

虎鈴經卷十

欽定四庫全書

虎鈴經卷十一

宋 許洞 撰

天時統論第一百十四 出軍日第一百十五

四戰圖第一百十六 孤虛第一百十七

九勝第一百十八 地兵第一百十九

黃幡豹尾第一百二十 遊門第一百二十一

八卦第一百二十二 五姓第一百二十三

天罡第一百二十四 雷公第一百二十五

十二將第一百二十六 三九第一百二十七

天時統論第一百十四

天時者兵家之主也若夫星辰變見雲氣聚散六壬旺相遁甲休咎風露雷雨之所動作陰陽晦明之所啟閉輦鼓之震響禽鳥之示情通天地鬼神之心開勝敗休咎之兆者其道何也臣切謂天地之道大正也夫陽為實陰為虛實有常而虛不常也法其實者政令之謂也政令一定之象也法其虛者權智之謂也權智應變之

象也動以虛實為用者天地之正

一作身

道也是以知政

令權智之所設能應於天地者此之謂大順也或天地

示其災變我以順應之示其吉祥亦以順應之是以順

應正也如能以順應正行師豈有敗乎然雖黑

一作雲氣

出壘赤氣臨軍六窮起風三刑生霧皆為敗象當其時

苟能觀其凶變修政謹身卜地遷營應天揆日恭受譴

戒

一作怒

而警省焉此可以易凶為吉矣斯乃以順道應

天者也臣今所列時日雲氣歷象之間其占候既不一

在乎用兵者因其時擇而用之也若能善服人心以順天地之情和陰陽之性使灾咎不見率由政令權智之得其道也又何暇審占天時以為候哉

出軍日第一百十五

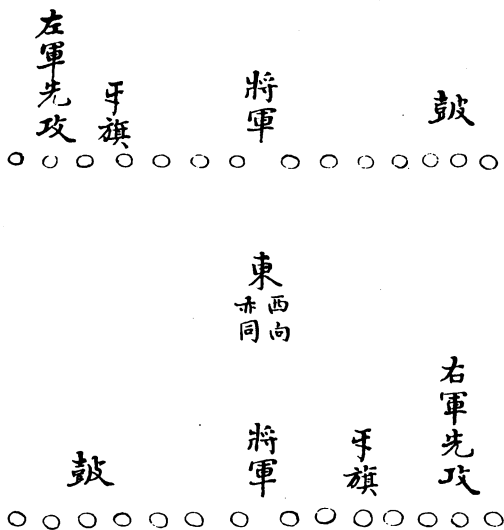
月殺月虛日利命將出征又曰十二月中各有出軍吉凶日正月戊辰丙子庚午辛卯戊子壬辰丙辰丙申二月丁卯辛卯此是九醜日它月皆不犯三月甲子乙丑戊辰己巳丙辰庚申四月丁卯己卯辛卯癸卯

一作丑五

月丙申戊戌庚戌庚申壬戌六月辛未己未癸未庚寅
丙申辛卯壬寅庚申七月乙丑乙酉己酉丁巳癸丑八
月庚午癸酉壬午丙午戊午九月癸酉乙酉丙申丁酉
壬寅己酉甲寅十月己酉甲寅已上用皆吉十一月十
二月九醜八魁無翹大禍反激天賊天門四不出六絕
血忌大敗諸日今悉刪而去之不在此十二月吉日一
月中唯犯九醜大凶一說云天乙絕氣日不可出軍攻
戰正月初六二月七三月八四月九以次周十二月一

說云六窮日不可出軍初四十九二十八一說云天門
日亦謂之往亡不可出軍正月初七日二月十四日三
月二十一日四月八日五月十六日六月二十四日七
月九日八月十八日九月二十七日十月十四日十一
月二十一日十二月三十日若有急難擇時吉辰而動
不用此日可也

四戰圖第一百十六



孤虛第一百十七

一人已上用時孤虛萬人已上用日

一作月

孤虛日內如

或賊不在虛上我已得其便地即用旬孤虛若復逼迫
不得用孤虛之位背建向破假令卯為建則酉為破是
也用日孤虛子日亥孤已虛丑日子孤午虛寅日丑孤
未虛卯日寅孤申虛辰日卯孤酉虛巳日辰孤戌虛午
日巳孤亥虛未日午孤子虛申日未孤丑虛酉日申孤
寅虛戌日酉孤卯虛亥日戌孤辰虛用時孤虛以時為

主方位並同旬孤虛甲子背戌亥擊辰巳甲戌背申酉
擊寅卯甲申背午未擊子丑甲午背辰巳擊戌亥甲辰
背寅卯擊申酉甲寅背子丑擊午未背者為孤擊者為
虛也用孤虛之時須觀年月所建一作見兵刃如山何可
為敗如或賊在虛久戰而不敗者切不可引退但併力
擊之必勝矣故兵法曰背孤擊虛一女子當五丈夫此
之謂也

九勝法第一百十八

黃帝曰行兵要背天目向地耳甲子旬天目在庚午地耳在戊辰甲戌旬天目在庚辰地耳在戊寅甲申旬天目在庚寅地耳在戊子甲午旬天目在庚子地耳在戊戌甲辰旬天目在庚戌地耳在戊申甲寅旬天目在庚申地耳在戊午

地兵法第一百十九

愚謂地兵者六丙耳丙為天氣故不可觸也

太公曰凡行兵向陣勿可犯地兵將軍忌之甲子旬地兵在寅甲戌旬地兵在子甲申旬地兵在戌甲午旬地

兵在申甲辰旬地兵在午甲寅旬地兵在辰

黃幡豹尾第一百二十

凡戰背豹尾向黃幡吉午戌歲黃幡在戌豹尾在辰子
辰歲黃幡在辰豹尾在戌卯未歲黃幡在未豹尾在丑
酉丑歲黃幡在丑豹尾在未也

遊門第一百二十一

出兵攻敵常須遊門正月天門在申百死在酉二月天
門在酉百死在戌三月天門在戌百死在亥四月天門

在亥百死在子五月天門在子百死在丑六月天門在丑百死在寅七月天門在寅百死在卯八月天門在卯百死在辰九月天門在辰百死在巳十月天門在巳百死在午十一月天門在午百死在未十二月天門在未百死在申

八卦第一百二十二

一日從艮擊坤二日從震擊兌三日從巽擊乾四日從離擊坎五日從坤擊艮六日從兌擊震七日從乾擊巽

八日從坎擊離一日十一二十一日同前例擊之每到
十日二十三十日並軍忌不可用之

五姓第一百二十三

角德在巳陽子陰午生氣卯死酉刑禍申羽德在申陽
子陰午生氣子死午刑禍丑徵德在寅陽午陰子生氣
午死子刑禍未商德在亥陰子陽午生氣酉死卯刑禍
午宮德在巳陽子陰午生氣子死午刑禍亥以生氣擊
死氣以陰擊陽

天罡第一百二十四

舊說曰天罡加孟神在內加仲神在門加季神在外凡有所用以天罡加地戶可以入山林設伏兵以天罡加天門可以攻敵以天罡加酉隨便伏匿可以探敵事他人不覺知以天罡加子天地所通吉候也天罡加丑天地不一作小通以為吉事不可以私忿興兵征伐遠行三十里止合吉一作凶天罡加寅天地慶悅舉小事吉天罡加卯天地開格不可舉衆天罡加辰天地初呼不可侵

人關界守巳地則敵人不能攻之天罡加巳天地神祐
無憂患但進兵入敵境逢敵則止營勿與即戰天罡加
午天地初起而縱橫之時凶天罡加未天地小通宜小
心行賞賜撫將校慎兵馬如是吉反是凶天罡加申天
地不遠揚兵堅壁設備吉天罡加酉天地關無路若出
兵中道奔亡遇敵即敗大凶宜守營自備天罡加戌天
地返逆吏士謀殺主將主將備之天罡加亥天地迫無
路行者止占戰鬪天罡加孟

孟謂寅申巳亥是也

利力戰加仲

仲謂

子午卯酉是也

主客傷加季

季謂辰戌丑未是也

利客勿迎戰從去之占

卒聞敵出軍加孟不出加仲半出加季全出占卒聞敵
罷軍加孟不罷加仲及季俱罷占聞憂加孟不足憂加
仲小憂加季大憂

雷公第一百二十五

雷公者六庚耳庚為天刑故不犯又庚乃百神聚之方

攝殺六律曰雷公將軍在午遊庚領十二月將及風伯
雨師其所在之處羣居嚮應而到若出軍布陣立營則
雷之所處慎不可犯之主敗軍殺將也甲子旬六庚在

午甲戌旬六庚在辰甲申旬六庚在寅甲午旬六庚在子甲辰旬六庚在戌甲寅旬六庚在申

十二將第一百二十六

用起天一以將兵大捷

一作樓

闢地千里敵畏服用起六

合以將兵主得子女玉帛用起青龍以將兵大勝得敵之邦國府庫用起太陰以將兵士卒怯怖用起天后以將兵不戰自敗用起太常以將兵無功用起騰蛇以將兵士卒驚駭上下相尅多傷用起朱雀以將兵士卒驚

恐或妄作口舌用起勾陳以將兵士卒敗車馬折傷用起玄武以將兵軍多亡遁戰不利用起白虎以將兵師敗無救援用起天空以將兵士卒死亡為敵所欺詐說曰天一者人皇之靈也上潛精而為星在紫微宮下遊十二次則居巳丑主慶賀事治大吉小吉臨甲乙寅卯假令天一治大吉小吉而臨甲乙寅卯是也餘皆例此凶神將騰蛇者飄風之精也居大陽之丁巳雷公六律曰天一奉車都尉凶神也

一作而

大小殺並主憂驚朱雀

者一作星月之精也居大陰之丙午雷公六律曰天一羽

林下為霹靂凶將也主刑戮口舌六合者大陰之精也
居少陽之乙卯吉將也雷公六律曰天一光祿大夫主
和合吉事勾陳者雷電之精也居大陽戊辰雷公六律
曰天一大將軍也凶將也主戰鬪多傷敗青龍者大陽
之精也居少陽之甲寅雷公六律曰天一左丞相吉將
也主喜慶事天后者水之精也居大陽之癸亥雷公六
律曰天一綵女也吉將也主赦匿事大陰者金之精也

居少陽之辛酉雷公六律曰天一御史中丞吉將也主
陰私事也玄武者北方七星之精也居少陰之壬子雷
公六律曰天一之後將也凶將也主逃亡離別盜賊若
與風伯雨師二神并必有盜賊大常者土之精也居少
陰之己未雷公六律曰天一大常卿吉將也主財帛白
虎者西方七星之精也居少陰之庚申雷公六律曰天
一廷尉也凶將也主囚禁骸骨天空者斗魁之精也居
少陰之戊戌雷公六律曰天一宜師一作司直凶將也主欺

詐事

三九第一百二十七

一九命榮衰安怨成壞

一作敗

友親二九業榮衰安怨成

壞

一作敗

友親三九貽榮衰安怨成壞

一作敗

友親大將軍

將有事即預揆已所生之日以月將推之為命宿

一室二奎

三胃四壁五參六鬼七張八角九亢十心十一牛十二虛

第一命宿次榮衰安怨成

壞友親之類一九之法次以業宿為準前三九周二十

七宿而推之

假令大將生於五月五日胃宿為第一命宿二昂為榮三畢為衰四觜為安五參為

怨六井為成七鬼為壞八柳為友九星為親次為二九之法十張為業宿復起之為首餘皆以類推之訖於三九他皆做此也設或值命業宿直日宜舉號命一作令數習士馬

建立營寨吉榮宿值

一作吉

日攻之取戰吉衰宿值日所

作凶安宿值日移兵遷寨吉餘凶怨宿值日惟利結交於諸侯及延納賓客餘凶成宿直日設權詐及穰厭吉壞宿值日宜大舉師旅討伐叛逆及鎮厭呪詛皆吉友宿及親宿直日備藥餌治軍病攜勞宴賞此三九之用也苟欲求其直日之法即以二十八宿本直之日配於

大將軍命業胎宿之次以定吉凶之後以七元甲子起

之第一虛宿直大陽受日

房星昴直示大陽受日他皆倣此

是謂天元

甲子第二奎宿直木星受日

斗角井

是謂地元甲子第

三畢宿直大陽受日

危心張

是謂人元甲子第四鬼宿

直金星受日

牛亢婁

是謂鬼元甲子第五翼宿直火星

受日

亢甯室

是謂江元甲子第六氐宿直土星受日

女

昂胃所

是謂河元甲子第七箕宿直水星受日

軫參畢

同是謂海元甲子以二十八宿所直之內足以見九宿

之日假令三月一日為鬼元甲子即翼宿直火星受日
二日乙丑軫宿直水星受日三日丙寅即角宿直木星
受日以類次之凡七元起於天元終於海元周而復始
苟欲知其七元甲子之資次當以長歷推之凡見所直
之宿可以配於三九也行師者能以三九用日五行用
時孤虛用地雲氣星辰用天沉機用人未有不建百世
之功者也

虎鈴經卷十一